

**UMOWA O WYKONANIE DOKUMENTACJI PROJEKTOWO - KOSZTORYSOWEJ
WRAZ Z PEŁNIENIEM NADZORU AUTORSKIEGO
Nr CRU/.....**

zawarta w dniu r. w Szczecinie pomiędzy:

Gminą Miasto Szczecin, którą reprezentuje:

.....
.....
zwaną dalej w treści umowy „Zamawiającym”
a

..... z siedzibą w przy ul., którą reprezentuje:

..... –
NIP, REGON,
zwaną dalej w treści umowy „Projektantem”

Niniejsza umowa zostaje zawarta w rezultacie dokonania przez Zamawiającego wyboru oferty Projektanta w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego przeprowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na **wykonanie dokumentacji projektowo – kosztorysowej podstacji trakcyjnej wraz z niezbędną infrastrukturą techniczną dla zadania „Modernizacja dostępu drogowego do Portu w Szczecinie: przebudowa układu komunikacyjnego w rejonie Międzyodrza” oraz sprawowanie nadzoru autorskiego** na podstawie ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 1579 ze zm.), zwanej dalej w treści niniejszej umowy „ustawą pzp”.

I. Postanowienia ogólne

§ 1

1. Zamawiający zleca, a Projektant przyjmuje do **wykonania dokumentację projektowo - kosztorysową podstacji trakcyjnej wraz z niezbędną infrastrukturą techniczną dla zadania inwestycyjnego „Modernizacja dostępu drogowego do Portu w Szczecinie: przebudowa układu komunikacyjnego w rejonie Międzyodrza” oraz sprawowanie nadzoru autorskiego.**
2. Przedmiotem niniejszej umowy jest:
 - 1) opracowanie dokumentacji projektowo-kosztorysowej podstacji trakcyjnej wraz z niezbędną infrastrukturą techniczną oraz przygotowanie wniosku o wydanie decyzji administracyjnej na realizację inwestycji;
 - 2) sprawowanie nadzoru autorskiego w trakcie realizacji robót budowlanych.
3. Zakres rzeczowy przedmiotu umowy, o którym mowa w ust. 2 pkt 1 niniejszego paragrafu obejmuje w szczególności zaprojektowanie nowej podstacji trakcyjnej do zasilania sieci trakcyjnej dla nowego odcinka linii tramwajowej w rejonie Międzyodrza. Podstację trakcyjną należy zlokalizować na dz. 1/2 obręb 1083 m. Szczecin. Zasilanie podstawowe i rezerwowe podstacji trakcyjnej należy wykonać zgodnie z załączonymi warunkami technicznymi PKP Energetyka. Zasilanie 0,4kV potrzeb własnych należy zrealizować po uzyskaniu technicznych warunków przyłączenia. Przyłącza: wodne, kanalizacyjne, teletechniczne należy zaprojektować wg warunków technicznych uzyskanych od gestorów sieci. Podstację trakcyjną należy zaprojektować wg standardów Tramwaje Szczecińskie (po uzyskaniu warunków technicznych). Ww. podstację należy wyposażyć między innymi w: rozdzielnice średniego napięcia, rozdzielnice prądu stałego, zespoły prostownikowe, układy pomiarowe, potrzeby własne podstacji, ogrzewanie, wentylacje, instalacje wodno-kanalizacyjne, instalacje elektryczne i elektroenergetyczne, telemechanikę, instalacje odgromowe i uziemiające, instalacje teletechniczne. W celu zapewnienia zdalnego sterowania i sygnalizacji stanów urządzeń w podstacji należy zaprojektować światłowód do budynku „Bosmanatu Portu” zlokalizowanego na dz. 5/10 obręb 1085, ul. Bulwar Gdyński/Zbożowa (w istniejącej i projektowanej wg odrębnego zlecenia kanalizacji teletechnicznej). W tym celu należy wystąpić o

warunki techniczne do zarządcy infrastruktury. Niniejsze opracowanie należy skoordynować z projektem zasilania sieci trakcyjnej oraz zagospodarowaniem terenu opracowanym przez firmę „Egis” w ramach zadania „Modernizacja dostępu drogowego do Portu w Szczecinie: przebudowa układu komunikacyjnego w rejonie Miedzyodrza.

4. Zakres przedmiotu, o którym mowa w § 1 ust. 2 pkt 1 niniejszej umowy obejmuje między innymi opracowanie dokumentacji projektowo – kosztorysowej podstacji trakcyjnej wraz z niezbędną infrastrukturą techniczną, w tym:
 - 1) sporządzenie mapy do celów projektowych w skali 1: 500 w wersji elektronicznej (*dwg), w zakresie niezbędnym do opracowania kompletnej dokumentacji projektowej, będącej przedmiotem zamówienia oraz wykonanie aktualnej mapy stanu władania i wypisów z rejestru gruntów. Mapa do celów projektowych musi uwzględniać dokumentacje będące w posiadaniu właścicieli i użytkowników infrastruktury podziemnej, a nie znajdujące się w zasobach Miejskiego Ośrodka Dokumentacji Geodezyjnej i Kartograficznej w Szczecinie. Przy sporządzaniu mapy należy stosować się do wytycznych Biura Geodety Miasta – pismo znak: BGM-II.6631.1.2016.MP z dn. 28.01.2016r. i Wytycznych Technicznych założenia bazy danych GESUT i BDOT500 na terenie Miasta Szczecin – pismo znak: BGM-II.6631.1.2016.MP z dn. 25.01.2016r. W ofercie cenowej należy uwzględnić także prace geodezyjne, takie jak np. uzupełnienie, rozszerzenie zakresu wtórnika wynikiem w trakcie wykonywania i uzgadniania dokumentacji projektowej;
 - 2) sporządzenie dokumentacji geotechnicznej terenu objętego zadaniem inwestycyjnym. Projektując stację prostownikową należy wziąć pod uwagę kryterium wysadzinowości gruntów, nośność gruntu oraz warunki gruntowo-wodne gruntów zalegających w podłożu. W sytuacji, gdy podłoże nie spełni warunków stawianych podłożu gruntowemu (w szczególności należy uwzględnić zróżnicowaną jakość podłoża gruntowego wpływającą na równomierne osiadanie nawierzchni). Projektant przedstawi technologię wzmocnienia podłoża lub wymianę gruntów słabonośnych. Wymagane jest wykonanie odwiertów nie rzadziej, niż co 50 metrów. Wymagana jest dokumentacja geodezyjna dokumentująca położenie odwiertów i dokumentacja fotograficzna z odwiertów;
 - 3) naniesienie współrzędnych do aktualnego układu odniesienia;
 - 4) sporządzenie projektów budowlanych i wykonawczych w zakresie wynikającym z warunków technicznych i wytycznych uzyskanych od użytkownika obiektu (Tramwaje Szczecińskie Sp. z o.o.) i gestorów infrastruktury technicznej, w następujących branżach:
 - a) zagospodarowanie terenu,
 - b) elektryczna,
 - c) sanitarna,
 - d) konstrukcyjno-budowlana
 - e) architektoniczna,
 - f) teletechniczna,
 - g) informacja BiOZ;
 - 5) sporządzenie projektów budowlanych i wykonawczych usunięcia kolizji ujawnionych w trakcie projektowania wraz z uzyskaniem warunków technicznych i wytycznych od właścicieli i użytkowników kolidującej infrastruktury;
 - 6) wykonanie innych opracowań niezbędnych do uzyskania decyzji administracyjnych umożliwiających realizację inwestycji, np.:
 - a) inwentaryzacja obiektów kolidujących z projektowaną inwestycją zawierająca zestawienie obiektów (np. zabudowania tymczasowe, ogrodzenia, banery reklamowe, elementy małej architektury i inne) z usytuowaniem na mapie oraz podaniem adresu, nr działki, opisem i parametrami,
 - b) projekt rozbiórki obiektów kolidujących,
 - c) projekt zabezpieczenia terenów przyległych,
 - d) raport o oddziaływaniu na środowisko, itp.
 - 7) sporządzenie przedmiarów robót;

- 8) sporządzenie kosztorysów inwestorskich i zbiorczego zestawienia kosztów;
 - 9) sporządzenie specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych;
 - 10) sporządzenie Tabeli Elementów Rozliczeniowych z podziałem na poszczególne branże;
 - 11) skoordynowanie dokumentacji projektowej z innymi opracowaniami projektowymi dotyczącymi terenu przedmiotowej inwestycji;
 - 12) przygotowanie wniosku o wydanie decyzji o pozwoleniu na budowę lub decyzji zezwalającej na realizację inwestycji drogowej;
 - 13) przygotowanie dokumentacji w wersji elektronicznej,
 - 14) uzyskanie, na koszt Projektanta, wszelkich uzgodnień, opinii, sprawdzeń, warunków technicznych, wytycznych do projektowania właścicieli i użytkowników infrastruktury technicznej, decyzji, pozwoleń i zatwierdzeń dokumentacji oraz innych dokumentów, wymaganych obowiązującymi przepisami, umożliwiającymi uzyskanie decyzji administracyjnej na realizację inwestycji drogowej.
5. Projektant, w związku z możliwością finansowania niniejszej umowy ze środków finansowych uzyskanych z Europejskiego Banku Inwestycyjnego z siedzibą w Luksemburgu, ma obowiązek:
- 1) niezwłocznie informowania Europejskiego Banku Inwestycyjnego z siedzibą w Luksemburgu o każdym realnym zarzucie, skardze lub informacji odnoszącej się do przestępstw związanych z projektem (zadaniem określonym w § 1 ust. 1 niniejszej umowy);
 - 2) prowadzenia ksiąg rachunkowych i zapisów wszystkich transakcji finansowych i wydatków w związku z projektem (zadaniem określonym w § 1 ust. 1 niniejszej umowy).
- Ponadto Europejski Bank Inwestycyjny z siedzibą w Luksemburgu jest uprawniony do zapoznania się z księgami rachunkowymi i zapisami prowadzonymi przez Projektanta w odniesieniu do projektu (zadania określonego w § 1 ust. 1 niniejszej umowy) oraz wykonywania kopii dokumentów, w zakresie dozwolonym przez prawo.

II. Przedstawiciele Stron

§ 2

1. Przedstawicielem Zamawiającego przy realizacji przedmiotu niniejszej umowy jest: nr tel.
2. Przedstawicielem Projektanta przy realizacji przedmiotu niniejszej umowy jest: nr tel.
3. Projektant będzie dysponował Zespołem Projektantów zaakceptowanych przez Zamawiającego (na czas realizacji przedmiotu niniejszej umowy), w następujących branżach:
 - 1) elektrycznej:
 - 2) teletechnicznej:
 - 3) sanitarnej:
 - 4) konstrukcyjno-budowlanej:
 - 5) architektonicznej:
4. Każda zmiana osoby ze składu Zespołu Projektowego następować może na wniosek Projektanta, za pisemną zgodą Zamawiającego. Projektant do wniosku dołączy dokumenty potwierdzające, że proponowane osoby posiadają odpowiednie uprawnienia, kwalifikacje i doświadczenie zawodowe. Osoby proponowane przez Projektanta muszą spełniać wymagania opisane w SIWZ, z zastrzeżeniem ust. 5 niniejszego paragrafu.
5. Jeżeli Projektant uzyskał punkty we wskazanym w SIWZ kryterium „Doświadczenie projektanta w branży elektrycznej”, zmiana projektanta w branży elektrycznej, możliwa jest w przypadku zastąpienia danego projektanta, przez odpowiadającego mu branżą projektanta, który spełnia wymagania opisane w SIWZ oraz kryterium „Doświadczenie projektanta w branży elektrycznej”, w stopniu nie mniejszym niż spełnił je Wykonawca w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego.
6. Projektanci branżowi biorący udział w wykonywaniu przedmiotu umowy muszą posiadać aktualne ubezpieczenie obowiązkowe od odpowiedzialności cywilnej osób wykonujących samodzielne funkcje w budownictwie, zawarte w ramach przynależności do Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa lub Izby Architektów RP.

7. Projektant zobowiązany jest do przedkładania Zamawiającemu dokumentów potwierdzających – w odniesieniu do pełnego składu Zespołu Projektowego - przynależność do właściwej Izby Inżynierów Budownictwa lub Izby Architektów RP oraz opłacenie składek obowiązkowego ubezpieczenia OC przez cały okres wykonywania przedmiotu umowy oraz rękojmi.

III. Dokumentacja projektowa

§ 3

1. Projektant jest zobowiązany wykonać dokumentację projektową zgodnie z powszechnie obowiązującym stanem prawnym oraz uzyskać wszelkie uzgodnienia, decyzje administracyjne, opinie, sprawdzenia, warunki techniczne, wytyczne projektowania właścicieli i użytkowników infrastruktury technicznej, pozwolenia i zatwierdzenia dokumentacji wymagane obowiązującymi przepisami. W szczególności dokumentację projektową, przedmiary, kosztorysy, specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót, informację dotyczącą bezpieczeństwa i ochrony zdrowia, należy wykonać zgodnie z:
 - 1) Uchwałą Rady Miasta Szczecin nr XLIII/1091/III z dnia 25 stycznia 2010 roku w sprawie przyjęcia Zintegrowanego Planu Rozwoju Transportu Publicznego w Szczecinie w latach 2007-2015;
 - 2) Uchwałą Rady Miasta Szczecin nr XVII/470/12 z dnia 26 marca 2012 roku w sprawie uchwalenia zmiany Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego Miasta Szczecin,
 - 3) Ustawą z dnia 21 marca 1985 r. o drogach publicznych (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 1440 z późn. zm.);
 - 4) Ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (t.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 1332 z późn. zm.),
 - 5) Rozporządzeniem Ministra Transportu i Gospodarki Morskiej z dnia 2 marca 1999 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać drogi publiczne i ich usytuowanie (t.j. Dz. U. z 2016 r. poz. 124);
 - 6) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz.U. z 2015 poz. 1422);
 - 7) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003 r. w sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (Dz. U. z 2003 r. Nr 120, poz. 1126);
 - 8) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno użytkowym (Dz. U. z 2004 r. Nr 130, poz. 1389);
 - 9) Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego (t.j. Dz. U. z 2013 r. poz. 1129);
 - 10) Rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. z 2012 r. poz. 462 z późn. zm.);
 - 11) Rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie ustalania geotechnicznych warunków posadowienia obiektów budowlanych (Dz. U. z 2012 r. poz. 463);
 - 12) Warunkami technicznymi wydanymi przez użytkownika podstacji trakcyjnej (Tramwaje Szczecińskie oraz gestorów infrastruktury podziemnej w zakresie opracowania np. ZDiTM, ENEA, PKP Energetyka, UM Szczecin Wydział Informatyki, ZWiK, operatorzy telekomunikacyjni itp.)
 - 13) Warunkami technicznymi założenia bazy danych GESUT i BDOT500 na terenie miasta Szczecina na rok 2016;
 - 14) Innymi obowiązującymi przepisami prawa, w tym techniczno - budowlanymi oraz zasadami wiedzy technicznej.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do rezygnacji z wykonywania dokumentacji projektowo – kosztorysowej będącej przedmiotem umowy na każdym etapie zaawansowania. W takim przypadku Projektantowi będzie przysługiwało wynagrodzenie za zakończone etapy.

3. Dokumentację projektowo - kosztorysową należy wykonać w następujących ilościach:

1) Wymagana ilość egzemplarzy w wersji drukowanej:

- | | |
|--|-----------|
| 1) Projekt zagospodarowania terenu | - 6 egz. |
| 2) Projekty budowlane i wykonawcze wszystkich branż | po 6 egz. |
| 3) Informacja BIOZ | - 6 egz. |
| 4) Dokumentacja geotechniczna | - 6 egz. |
| 5) Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót | - 6 egz. |
| 6) Przedmiary robót | - 4 egz. |
| 7) Kosztorysy inwestorskie i Zbiornicze zestawienie kosztów, TER | po 2 egz. |

2) Wymagana ilość egzemplarzy dokumentacji projektowo – kosztorysowej wraz z mapą do celów projektowych w wersji elektronicznej –2 egz. na nośniku CD lub DVD. Wersja elektroniczna dokumentacji projektowo- kosztorysowej musi zawierać następujące pliki:

- 1) zeskanowaną kompletną dokumentację w formacie .pdf,
- 2) mapę do celów projektowych w formacie dwg, opatrzoną podpisem cyfrowym geodety,
- 3) komplet rysunków w podziale na branże w formacie.dwg,
- 4) komplet opisów w podziale na branże w formacie .doc lub .docx,
- 5) przedmiary, kosztorysy w formacie .ath oraz xls.

Pliki nie mogą posiadać zabezpieczenia przed kopiowaniem.

4. Projektant wraz z dokumentacją projektowo - kosztorysową zobowiązany jest przedłożyć oświadczenie o kompletności, we wszystkich wymaganych branżach, dokumentacji projektowo - kosztorysowej stanowiącej przedmiot niniejszej umowy oraz oświadczenie, że dokumentacja ta została wykonana w sposób zgodny z wymogami określonymi w ustawie z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 1332 z późn. zm.) i innymi powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
5. Dokumentacja projektowo - kosztorysowa wykonywana na podstawie niniejszej umowy będzie podstawą do ogłoszenia przetargu nieograniczonego na wykonanie robót budowlanych, w związku z tym jej kompletność, zawartość i szczegółowość powinna być wystarczająca dla tego celu. Dokumentacja projektowo – kosztorysowa oraz specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót powinny służyć do precyzyjnego opisanie przedmiotu zamówienia oraz ustalenia wartości zamówienia na roboty budowlane.
6. Projektant w trakcie prac projektowych jest zobowiązany do dokonywania bieżących ustaleń z Zamawiającym oraz z właściwymi zarządcami infrastruktury oraz na wezwanie Zamawiającego do przedstawiania poszczególnych etapów prac projektowych.
7. Projektant jest zobowiązany do uczestniczenia w postępowaniu o udzielenie zamówienia na wykonanie robót budowlanych, w tym do udzielania wyjaśnień i odpowiedzi na zapytania Wykonawców robót budowlanych w części dotyczącej dokumentacji projektowo – kosztorysowej oraz do uzupełniania ewentualnych braków w teje dokumentacji i w przedmiarach robót – w terminie do 1 dnia od przesłania ich przez Zamawiającego, a w przypadkach skomplikowanych w terminie uzgodnionym z Zamawiającym.
8. Projektant jest zobowiązany w wykonywanej dokumentacji projektowo - kosztorysowej do opisanie rozwiązań technologicznych i zastosowanych materiałów w sposób jednoznaczny i wyczerpujący za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń. W dokumentacji projektowo - kosztorysowej nie mogą być wskazane nazwy własne, znaki towarowe, patenty lub pochodzenie, sformułowania, źródła lub szczególne procesy, które charakteryzują produkty lub usługi dostarczane przez konkretnego wykonawcę, jeżeli mogłyby to doprowadzić do uprzywilejowania lub wyeliminowania niektórych wykonawców lub produktów lub utrudniać uczciwą konkurencję. W przypadku gdy jest to uzasadnione specyfiką zamówienia i brakiem możliwości precyzyjnego określenia rozwiązań technologicznych oraz materiałów za pomocą dostatecznie dokładnych określeń, Projektant może zastosować określenia wskazane w zdaniu poprzednim, pod warunkiem bezwzględnego zamieszczenia zapisu „lub równoważne”, wskazując jednocześnie na minimalne wymagania techniczne materiałów lub technologii równoważnych. W przypadku użycia nazw własnych, znaków towarowych, patentów lub pochodzenia lub sformułowań lub źródeł lub szczególnych procesów, które mogłyby doprowadzić do uprzywilejowania lub wyeliminowania niektórych wykonawców lub produktów lub utrudniać uczciwą konkurencję, Projektant powinien przedłożyć pisemne uzasadnienie ich użycia.

IV. Obowiązki stron

§ 4

1. Poza innymi obowiązkami wynikającymi z niniejszej umowy do obowiązków **Projektanta** należy:
 - 1) wykonanie przedmiotu niniejszej umowy zgodnie z zakresem i wymaganiami określonymi w niniejszej umowie;
 - 2) dostarczenie w terminie 14 dni od daty podpisania niniejszej umowy Zamawiającemu kopii potwierdzonych za zgodność z oryginałem dokumentów określonych w § 2 ust. 6 niniejszej umowy oraz kopii uprawnień potwierdzonych za zgodność z oryginałem, dla osób określonych w § 2 ust. 3 niniejszej umowy;
 - 3) dostarczenie w terminie 14 dni od dnia podpisania niniejszej umowy Zamawiającemu ramowego harmonogramu realizacji umowy;
 - 4) dokonywanie bieżących ustaleń z Zamawiającym i przedstawianie do konsultacji poszczególnych etapów prac projektowych Zamawiającemu.

§ 5

1. Poza innymi obowiązkami wynikającymi z niniejszej umowy do obowiązków **Zamawiającego** należy:
 - 1) udzielenie Projektantowi, na wniosek Projektanta, odpowiednich pełnomocnictw w celu sprawnej realizacji przedmiotu niniejszej umowy;
 - 2) bieżące konsultowanie z Projektantem przyjętych rozwiązań;
 - 3) zgłoszenie ewentualnych uwag do przedłożonej dokumentacji zgodnie z § 9 ust. 3 i 4 niniejszej umowy.

V. Sprawowanie nadzoru autorskiego

§ 6

1. Projektant zobowiązany jest do sprawowania nadzoru autorskiego w zakresie, o którym mowa w art. 20 ust.1 pkt 4 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 1332 z późn. zm.) oraz w szczególności do:
 - 1) stwierdzania w toku wykonywania robót budowlanych przez Wykonawcę robót budowlanych, zgodności ich realizacji z dokumentacją projektową;
 - 2) analizowania i rekomendacji wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w dokumentacji projektowej, w odniesieniu do materiałów i konstrukcji oraz rozwiązań technicznych i technologicznych zgłoszonych przez Kierownika budowy lub Zamawiającego, na wyłączny wniosek Zamawiającego;
 - 3) wykonywania rysunków zamiennych lub dokumentacji zamiennej lub projektów zamiennych na wniosek Zamawiającego;
 - 4) żądania wstrzymania robót budowlanych w razie stwierdzenia możliwości powstania zagrożenia lub wykonywania robót niezgodnie z dokumentacją projektową;
 - 5) udzielania Wykonawcy robót budowlanych wszelkich wyjaśnień dotyczących wątpliwości powstałych w toku realizacji robót budowlanych wynikających z opracowanej dokumentacji projektowej;
 - 6) dokonywania oceny (opiniowania) wyników badań sprawdzających i kontrolnych lub zaproponowanych zmian materiałów przez Wykonawcę robót budowlanych - na żądanie Zamawiającego;
 - 7) czynnego udziału i współpracy z Zamawiającym w zatwierdzaniu materiałów i rozwiązań równoważnych proponowanych przez Wykonawcę robót budowlanych;
 - 8) uczestnictwa w Radach budowy i Radach technicznych, komisjach lub spotkaniach organizowanych przez Zamawiającego – Przedstawiciela Projektanta;
 - 9) uczestnictwa w Radach technicznych Projektantów branżowych na wniosek Zamawiającego;
 - 10) uczestnictwa w Odbiorach Częściowych i Końcowym oraz w czynnościach mających na celu doprowadzenie do osiągnięcia projektowanej zdolności funkcjonalnej obiektu;
 - 11) wykonywania dodatkowych opracowań projektowych niezbędnych dla zapewnienia prawidłowej realizacji robót budowlanych. Jeżeli zmiany w dokumentacji wynikną z przyczyn niemożliwych do przewidzenia Projektantowi będzie przysługiwało dodatkowe wynagrodzenie wyliczone na podstawie aktualnych Środowiskowych Zasad Wyceny Prac Projektowych, które zostanie przeliczone na równoważną ilość wizyt na budowie, zaokrągloną w dół do liczby całkowitej pobytów;

- 12) sprawowania aktywnego nadzoru, weryfikacji, opiniowania, doboru oraz koordynacji w zakresie szczegółowych rozwiązań wykonawczych;
- 13) sporządzania przez Przedstawiciela Projektanta „Karty pobytów na budowie”, stanowiącej sprawozdanie z załatwienia wniosków i spraw skierowanych do Nadzoru Autorskiego.
2. Za wszelkie zmiany lub uzupełnienia dokumentacji projektowo - kosztorysowej wnoszone przez Projektanta, jako uzupełnienie dokumentacji projektowo - kosztorysowej konieczne do prawidłowej realizacji robót, a wynikające z wadliwego opracowania dokumentacji, Projektantowi nie przysługuje wynagrodzenie.
3. Wszelkie wady w dokumentacji projektowo - kosztorysowej, które nie pozwolą na prawidłową realizację robót przez Wykonawcę robót budowlanych będą usunięte przez Projektanta na wniosek Zamawiającego, w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.

§ 7

1. Nadzór autorski sprawowany będzie w następujących branżach:
 - 1) teletechnicznej;
 - 2) sanitarnej;
 - 3) elektrycznej;
 - 4) architektonicznej;
 - 5) konstrukcyjno-budowlanej.
2. Nadzór autorski będzie sprawowany przez Zespół Nadzoru Autorskiego pod kierownictwem Przedstawiciela Projektanta:
Zespół tworzyć będą projektanci, autorzy projektów branżowych – Członkowie Zespołu Nadzoru Autorskiego. Projektant nie może powierzyć sprawowania nadzoru autorskiego osobom trzecim bez zgody Zamawiającego.
3. Nadzór autorski polegający na osobistej obecności Projektanta na budowie pełniony będzie według potrzeb wynikających z postępu robót budowlanych. Za pobyt Projektanta na budowie uznaje się obecność jednej osoby wyznaczonej przez Projektanta do pełnienia nadzoru autorskiego. Potwierdzenia pobytów w ramach nadzoru dokonuje Zamawiający lub Inspektor Nadzoru.
4. Za pobyt Projektanta na budowie uznane będzie również wykonywanie czynności nadzoru poza terenem budowy, jeżeli wynika to z potrzeb realizacji robót budowlanych. W takim przypadku za teren pełnienia nadzoru może być uznana siedziba Projektanta, Zamawiającego, bądź Wykonawcy robót budowlanych, a udział Projektanta traktowany będzie na równi z pobytem na budowie.
5. Zamawiający zgłosi zapotrzebowanie na wizytę Projektanta z min. 3 dniowym wyprzedzeniem, drogą elektroniczną lub telefonicznie.

§ 8

Zmiany i uzupełnienia wprowadzone przez Projektanta do dokumentacji projektowej w czasie pełnienia nadzoru autorskiego będą dokumentowane przez:

- 1) zapisy na rysunkach wchodzących w skład dokumentacji projektowej, opatrzone odpowiednimi odnośnikami, datą wykonania, nazwiskiem i podpisem projektanta będącego Członkiem Zespołu Nadzoru Autorskiego;
- 2) rysunki zamiennie lub uzupełniające z opisami i informacją, jaki element projektu zastępują, opatrzone datą wykonania, nazwiskiem i podpisem projektanta będącego Członkiem Zespołu Nadzoru Autorskiego;
- 3) określenie zmiany, jako istotnej lub nieistotnej w rozumieniu ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 1332 z późn. zm.);
- 4) protokoły uzgodnień lub notatki służbowe podpisane przez Strony i załączone do Kart pobytów na budowie;
- 5) wpisy do Dziennika Budowy.

VI. Terminy wykonania przedmiotu niniejszej umowy

§ 9

1. Projektant będzie wykonywał przedmiot umowy, o którym mowa w § 1 ust. 2 pkt 1 niniejszej umowy w terminie do 9 miesięcy od daty podpisania niniejszej umowy, w tym:
 - 1) termin wykonania dokumentacji budowlanej, w szczególności przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 ust. 4 pkt 1, 2, 3, 6, 11, 12, 14 niniejszej umowy oraz wykonanie projektów

- budowlanych we wszystkich branżach, o których mowa w § 1 ust. 4 pkt 4 i 5 niniejszej umowy wynosi: 6 miesięcy od daty podpisania umowy, wraz z przygotowaniem wniosku o wydanie decyzji administracyjnej na realizację inwestycji;
- 2) termin wykonania dokumentacji wykonawczej, w szczególności przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 ust. 4 pkt 7, 8, 9, 10, 14 niniejszej umowy oraz wykonanie projektów wykonawczych we wszystkich branżach, o których mowa w § 1 ust. 4 pkt 4 i 5 niniejszej umowy wynosi: 9 miesięcy od daty podpisania umowy.
2. Projektant będzie wykonywał przedmiot umowy, o którym mowa w § 1 ust. 2 pkt 2 od dnia przekazania placu budowy Wykonawcy robót budowlanych do dnia przekazania obiektu do użytkowania. Szacowany czas realizacji robót budowlanych wynosi 12 miesięcy. Planowany termin zakończenia robót budowlanych: 31.12.2020r.
 3. Za datę wykonania w terminie przedmiotu umowy, o którym mowa w ust. 1 pkt 1 niniejszego paragrafu uznaje się datę przekazania Zamawiającemu kopii przygotowanego wniosku o wydanie decyzji administracyjnej na realizację inwestycji oraz 1 egzemplarza kompletnych opracowań i projektów, o których mowa w ust. 1 pkt 1 niniejszego paragrafu, w wersji papierowej, potwierdzone protokołem przekazania zawierającym spis przekazywanej dokumentacji. Zamawiający w terminie 14 dni od dnia przekazania przez Projektanta ww. dokumentacji zgłosi swoje uwagi. Termin ten może ulec przedłużeniu w przypadku konieczności dokonywania przez Projektanta uzupełnień lub poprawek, w terminach wyznaczonych przez Zamawiającego.
 4. Za datę wykonania w terminie przedmiotu umowy, o którym mowa w ust. 1 pkt 2 niniejszego paragrafu uznaje się datę przekazania Zamawiającemu 1 egzemplarza kompletnych opracowań i projektów, o których mowa w ust. 1 pkt 2 niniejszego paragrafu, w wersji papierowej, potwierdzone protokołem przekazania zawierającym spis przekazywanej dokumentacji. Zamawiający w terminie 14 dni od dnia przekazania przez Projektanta ww. dokumentacji zgłosi swoje uwagi. Termin ten może ulec przedłużeniu w przypadku konieczności dokonywania przez Projektanta uzupełnień lub poprawek, w terminach wyznaczonych przez Zamawiającego.
 5. W ciągu 14 dni od dnia podpisania przez Zamawiającego protokołu przekazania 1 egzemplarza dokumentacji, o którym mowa w ust. 3 niniejszego paragrafu, Projektant przekaże pozostałe egzemplarze opracowań i projektów w wersji papierowej i elektronicznej, w wymaganych ilościach, co zostanie potwierdzone podpisaniem protokołu odbioru dokumentacji.
 6. W ciągu 14 dni od dnia podpisania przez Zamawiającego protokołu przekazania 1 egzemplarza dokumentacji, o którym mowa w ust. 4 niniejszego paragrafu, Projektant przekaże pozostałe egzemplarze opracowań i projektów w wersji papierowej i elektronicznej, w wymaganych ilościach, co zostanie potwierdzone podpisaniem końcowego protokołu odbioru dokumentacji.
 7. Protokoły przekazania, o których mowa w ust. 3 i 4 niniejszego paragrafu mają tylko taki skutek, że potwierdzają datę złożenia opracowań Zamawiającemu, a w szczególności nie stanowią potwierdzenia przyjęcia opracowań bez uwag.
 8. W przypadku zgłoszenia przez Zamawiającego uwag, co do przekazanych opracowań Projektant zobowiązuje się dokonać odpowiednich uzupełnień lub poprawek, w terminach wyznaczonych przez Zamawiającego.

VII. Wynagrodzenie

§ 10

1. Wynagrodzenie ryczałtowe za wykonanie przedmiotu niniejszej umowy, zgodnie z ofertą Projektanta, wynosi, łącznie z podatkiem VAT, zł brutto (słownie złotych:), w tym:
 - 1) wynagrodzenie za przedmiot niniejszej umowy określony w § 9 ust. 1 pkt 1 niniejszej umowy wynosi, łącznie z podatkiem VAT, zł brutto (słownie złotych:.....),
 - 2) wynagrodzenie za przedmiot niniejszej umowy określony w § 9 ust. 1 pkt 2 niniejszej umowy wynosi, łącznie z podatkiem VAT, zł brutto (słownie złotych:.....),
 - 3) wynagrodzenie za przedmiot niniejszej umowy określony w § 9 ust. 2 niniejszej umowy za przewidywane 30 pobytów wynosi, łącznie z podatkiem VAT, zł brutto (słownie złotych:.....). Cena jednostkowa ryczałtowa za jeden pobyt wynosi, łącznie z podatkiem VAT: zł brutto (słownie złotych:.....).

2. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu obejmuje wszystkie koszty bezpośrednio i pośrednio niezbędne do terminowego prawidłowego wykonania przedmiotu umowy, w szczególności koszty prac projektowych, koszty uzyskania uzgodnień, decyzji, warunków technicznych, ekspertyz, koszty drukowania i powielania dokumentacji projektowej i kosztorysowej, koszty wprowadzania korekt do dokumentacji wynikających z uzgodnień, wydatki poboczne i nieprzewidziane oraz ryzyko każdego rodzaju, niezbędne do zaprojektowania zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia, zysk oraz wszystkie wymagane przepisami podatki i opłaty, w tym podatek VAT. Wynagrodzenie za sprawowanie nadzoru autorskiego obejmuje wszystkie koszty związane ze sprawowaniem nadzoru, w tym koszty dojazdu na budowę oraz koszty poniesione poza placem budowy związane z przedmiotem niniejszej umowy.
3. Wynagrodzenie za sprawowanie nadzoru autorskiego będzie wyliczane na podstawie ilości pobytów, potwierdzonych przez Zamawiającego lub Inspektora Nadzoru, według ceny jednostkowej ryczałtowej za jeden pobyt.

§ 11

1. Zamawiający nie przewiduje indeksacji cen i udzielenia zaliczki.
2. Zamawiający nie wyraża zgody na przelew wierzytelności z niniejszej umowy na osobę trzecią.
3. Projektant zobowiązany jest do pisemnego informowania Zamawiającego o zmianie firmy, numeru rachunku bankowego, numeru NIP i REGON, siedziby.

VIII. Warunki płatności

§ 12

1. Wynagrodzenie będzie płatne na podstawie faktur wystawianych przez Projektanta dla Zamawiającego.
2. Podstawą do wystawienia faktur będzie:
 - 1) dla kwoty określonej w § 10 ust. 1 pkt 1 niniejszej umowy – podpisany przez Zamawiającego protokół odbioru dokumentacji, o którym mowa w § 9 ust. 5 niniejszej umowy;
 - 2) dla kwoty określonej w § 10 ust. 1 pkt 2 niniejszej umowy – podpisany przez Zamawiającego końcowy protokół odbioru dokumentacji, o którym mowa w § 9 ust. 6 niniejszej umowy;
 - 3) dla kwoty wskazanej w § 10 ust. 1 pkt 3 – zaakceptowany przez Zamawiającego „Dziennik pobytu na budowie” stanowiący sprawozdanie z wykonania czynności nadzoru autorskiego za dany miesiąc, zawierający między innymi: wykaz pobytów członków Zespołu Nadzoru Autorskiego na budowie z podaniem tematu i przedmiotu załatwionych spraw, wykonanych opinii lub opracowań projektowych. „Dziennik pobytu na budowie” musi zostać złożony Zamawiającemu najpóźniej do 7 dnia następnego miesiąca, a jeżeli jest to dzień wolny od pracy to w pierwszym dniu roboczym po tym dniu. Zamawiający w ciągu 14 dni roboczych zaakceptuje „Dziennik pobytu na budowie” lub pisemnie powiadomi Projektanta o braku akceptacji z podaniem przyczyn. Niezgłoszenie przez Zamawiającego uwag w tym terminie jest równoznaczne z akceptacją „Dziennika pobytu na budowie”.
3. Termin płatności każdej faktury wynosi do 21 dni od dnia wpływu do Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury.
4. Wynagrodzenie Projektanta zostanie przekazane na rachunek bankowy wskazany w fakturze.
5. Za dzień zapłaty uważa się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.
6. Zamawiający wstrzyma do czasu ustania przyczyny, płatności bieżących faktur - w całości lub w części - w przypadku nie wywiązania się przez Projektanta, z któregokolwiek ze zobowiązań wynikających z niniejszej umowy. W takim przypadku nie przysługują Projektantowi odsetki z tytułu opóźnienia w zapłacie.

IX. Rękojmia

§ 13

1. Projektant jest odpowiedzialny wobec Zamawiającego z tytułu rękojmi za wady w przedmiocie niniejszej umowy przez okres miesięcy.
2. Okres rękojmi rozpoczyna się z dniem podpisania przez Zamawiającego końcowego protokołu odbioru określonego w § 9 ust. 6 niniejszej umowy.

X. Zabezpieczenie

§ 14

1. Projektant wniósł Zamawiającemu przed podpisaniem niniejszej umowy zabezpieczenie należytego wykonania umowy w wysokości 3% ceny całkowitej podanej w ofercie tj. w wysokości: (słownie złotych:), do momentu podpisania niniejszej umowy.
2. Zabezpieczenie wnoszone w pieniądzu należy wnieść na rachunek bankowy Zamawiającego.
3. Wniesione zabezpieczenie przeznaczone jest na zabezpieczenie roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy.
4. Zwrot zabezpieczenia przez Zamawiającego nastąpi w niżej podanych wysokościach i terminach:
 - 1) 70 % wartości wniesionego zabezpieczenia Zamawiający zwróci w terminie 30 dni od dnia podpisania końcowego protokołu odbioru określonego w § 9 ust. 6 niniejszej umowy;
 - 2) 30 % wartości wniesionego zabezpieczenia Zamawiający zwróci w terminie 15 dni po upływie okresu rękojmi za wady.
5. W przypadku zabezpieczenia w formie gwarancji lub poręczenia, okres ich obowiązywania nie może być krótszy niż:
 - 1) z tytułu należytego wykonania umowy – 30 dni od dnia podpisania końcowego protokołu odbioru określonego w § 9 ust. 6 niniejszej umowy;
 - 2) z tytułu usunięcia wad i usterek – 15 dni od dnia upływu okresu rękojmi za wady.
6. W przypadku przedłużania terminów wskazanych w § 9 ust. 1 i 2 niniejszej umowy, skutkującego tym, że okres obowiązywania gwarancji bankowej lub ubezpieczeniowej lub poręczenia byłby krótszy, aniżeli terminy wynikające z ust. 5 niniejszego paragrafu, Projektant zobowiązany jest do przedłużenia okresu obowiązywania zabezpieczenia w taki sposób, aby pokrywał się z terminem wynikającym z ust. 5 niniejszego paragrafu i przedłożenia Zamawiającemu dokumentu potwierdzającego takie przedłużenie.
7. Zgodnie z art. 150 ust. 7 ustawy pzp, Projektant zobowiązuje się do przedłużenia wniesionego zabezpieczenia lub wniesienia nowego zabezpieczenia na kolejne okresy.
8. W przypadku nieprzedłużenia lub niewniesienia nowego zabezpieczenia najpóźniej na 30 dni przed upływem terminu ważności dotychczasowego zabezpieczenia wniesionego w innej formie niż w pieniądzu, Zamawiający zmieni formę na zabezpieczenie w pieniądzu, poprzez wypłatę kwoty z dotychczasowego zabezpieczenia.
9. Zapisy zawarte w ust. 7 i 8 niniejszego paragrafu stosuje się, jeżeli okres na jaki ma zostać wniesione zabezpieczenie przekracza 5 lat, a Projektant wnosi zabezpieczenie w formie innej niż w pieniądzu, na okres nie krótszy niż 5 lat.

XI. Kary umowne

§ 15

1. Projektant zapłaci Zamawiającemu kary umowne za:
 - 1) odstąpienie od umowy lub rozwiązanie umowy, przez Zamawiającego z powodu okoliczności, za które odpowiada Projektant, w wysokości 10 % sumy wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 10 ust. 1 pkt 1, 2 niniejszej umowy, jeżeli odstąpienie lub rozwiązanie umowy nastąpi przed podpisaniem końcowego protokołu odbioru, o którym mowa w § 9 ust. 6 niniejszej umowy albo w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego brutto określonego w § 10 ust. 1 pkt 3 niniejszej umowy, jeżeli odstąpienie lub rozwiązanie umowy nastąpi w okresie rękojmi;
 - 2) opóźnienie w wykonaniu przedmiotu umowy, o którym mowa w § 9 ust. 1 pkt 1 niniejszej umowy, w wysokości 750 zł (słownie: siedemset pięćdziesiąt złotych 00/100) za każdy dzień opóźnienia;

- 3) opóźnienie w wykonaniu przedmiotu umowy, o którym mowa w § 9 ust. 1 pkt 2 niniejszej umowy, w wysokości zł (słownie: złotych 00/100) za każdy dzień opóźnienia;
 - 4) za użycie nazwy własnej z naruszeniem art. 29 ust. 3 ustawy pzp lub pominięcia dokonania opisu równoważnego, zgodnie z § 3 ust. 8 niniejszej umowy, w wysokości 0,3 % sumy wartości wynagrodzenia określonego w § 10 ust. 1 pkt 1 i 2 niniejszej umowy za każde tego rodzaju naruszenie;
 - 5) za opóźnienie w dokonywaniu uzupełnień lub poprawek przez Projektanta, w terminach wyznaczonych przez Zamawiającego na ich dokonanie, w wysokości 0,3 % sumy wartości wynagrodzenia określonego w § 10 ust. 1 pkt 1, 2 niniejszej umowy za każdy dzień opóźnienia, liczone od dnia wyznaczonego przez Zamawiającego na dokonanie uzupełnień lub poprawek;
 - 6) za opóźnienie w usuwaniu wad stwierdzonych przy odbiorze końcowym lub w okresie rękojmi za wady przedmiotu niniejszej umowy, w wysokości 0,3 % sumy wartości wynagrodzenia określonego w § 10 ust. 1 pkt 1, 2 niniejszej umowy za każdy dzień opóźnienia, liczone od dnia wyznaczonego przez Zamawiającego na usunięcie wad;
 - 7) za opóźnienie w udzielaniu wyjaśnień i odpowiedzi w postępowaniu o udzielenie zamówienia na wykonanie robót budowlanych na zapytania Wykonawców robót budowlanych w części dotyczącej dokumentacji projektowo – kosztorysowej, w wysokości 500 zł (słownie: pięćset złotych 00/100) za każdy dzień opóźnienia, liczone od dnia wyznaczonego przez Zamawiającego na udzielenie wyjaśnień i odpowiedzi;
 - 8) za opóźnienie w wykonywaniu obowiązku, którego nie uwzględniono w niniejszym paragrafie, a wynikającego z tytułu sprawowania nadzoru autorskiego, dla którego został wyznaczony termin w formie pisemnej, fax-em lub e-mailem – w wysokości 100 zł (słownie: sto złotych 00/100) liczone za każdy dzień opóźnienia;
 - 9) za niewypełnianie obowiązków wynikających z § 6 ust. 1 pkt 8, 9, 10 niniejszej umowy – w wysokości 200,00 zł (słownie złotych: dwieście 00/100) liczone za każdą nieusprawiedliwioną nieobecność każdego projektanta będącego członkiem Zespół Nadzoru Autorskiego;
 - 10) w przypadku dokonania zmiany projektanta w branży elektrycznej z naruszeniem postanowień § 2 ust. 5 niniejszej umowy, Projektant zapłaci karę umowną w wysokości :
 - a) 5 % wartości wynagrodzenia określonego w § 10 ust. 1 niniejszej umowy za każdą zmianę, jeżeli w kryterium „Doświadczenie projektanta w branży elektrycznej”, otrzymał 10 pkt, lub
 - b) 10 % wartości wynagrodzenia określonego w § 10 ust. 1 niniejszej umowy za każdą zmianę, jeżeli w kryterium „Doświadczenie projektanta w branży elektrycznej”, otrzymał 20 pkt.
2. Roszczenie o zapłatę kar umownych z tytułu opóźnienia, ustalonych za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia, staje się wymagalne:
 - 1) za pierwszy rozpoczęty dzień opóźnienia– w tym dniu,
 - 2) za każdy następny rozpoczęty dzień opóźnienia – odpowiednio w każdym z tych dni.
 3. Powyższe kary umowne są niezależne od siebie i nie wyłączają możliwości dochodzenia przez Zamawiającego odszkodowania przewyższającego ich wysokość aż do wysokości faktycznie poniesionej szkody.
 4. Projektant wyraża zgodę na zapłatę kar umownych w drodze potrącenia z dowolnych należności przysługujących Projektantowi. Potrącenie jest możliwe przed terminem wymagalności należności Projektanta.

XII. Prawa autorskie

§ 16

1. Jeżeli w wyniku wykonania usług objętych niniejszą umową powstanie utwór (utwory) w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 880 z późn. zm.), będą miały do nich zastosowanie postanowienia niniejszego paragrafu.
2. Projektant przenosi na Zamawiającego, w ramach wynagrodzenia ustalonego w § 10 ust. 1 pkt 1 i 2 niniejszej umowy, całość autorskich praw majątkowych oraz własność utworu, w tym również prawo wykonywania zależnego prawa autorskiego i wyraża zgodę na dokonywanie wszelkich zmian całości lub części dokumentacji będącej przedmiotem niniejszej umowy, wynikających z aktualnych potrzeb Zamawiającego, a w tym i po wykonaniu niniejszej umowy oraz na sprawowanie nadzoru autorskiego przez osoby trzecie, a także oświadcza, że jakiegokolwiek zmiany wprowadzone w tym zakresie na

- zlecenie Zamawiającego nie stanowią naruszenia autorskich praw osobistych Projektanta, w szczególności prawa do integralności dokumentacji ani dóbr osobistych Projektanta.
3. Przeniesienie na Zamawiającego całości praw autorskich majątkowych do dokumentacji, opracowań, dzieł - stanowiącej przedmiot niniejszej umowy, obejmuje w szczególności:
 - 1) prawo do wielokrotnego zastosowania dokumentacji lub jej części,
 - 2) prawo do korzystania i rozporządzania autorskimi prawami majątkowymi do dokumentacji w całości lub części na rzecz dowolnych podmiotów, na wszystkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w tym:
 - a) w zakresie utrwalenia i zwielokrotnienia dokumentacji – zwielokrotnianie dowolną techniką i utrwalanie dzieła zgodnie z zapotrzebowaniem Zamawiającego, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w tym m.in. poprzez dyskietki, płyty CD/DVD, taśmy magnetyczne, nośniki magnetoptyczne, poprzez druk oraz urządzenia elektroniczne, wprowadzania do pamięci komputera oraz do sieci komputerowej,
 - b) udzielanie licencji na wykorzystanie,
 - c) w zakresie obrotu oryginałem lub egzemplarzami utworu (dokumentacji) – wprowadzenie do obrotu, użyczenie lub najem/dzierżawa oryginału lub nośników, darowizna,
 - d) w zakresie rozpowszechniania utworu (dokumentacji) w sposób inny niż określony w lit. c – wystawianie, wyświetlanie, odtworzenie, a także publiczne udostępnienie utworu (dokumentacji) w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, wprowadzanie do sieci Internet, w tym wykorzystanie utworu do opisu przedmiotu zamówienia publicznego na wykonanie robót budowlanych;
 - 3) zgodę Projektanta na rozporządzanie i korzystanie z utworów zależnych stanowiących opracowanie dokumentacji, stworzonych przez Projektanta, na zlecenie Zamawiającego, na wszelkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ww. ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, oraz wymienionych w pkt. 2 powyżej,
 - 4) prawo zezwalania na korzystanie i rozporządzanie utworami zależnymi stanowiącymi opracowanie dokumentacji, stworzonymi przez Projektanta lub przez inne podmioty, na zlecenie Zamawiającego, na wszelkich polach eksploatacji, o których mowa w art. 50 ww. ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz wymienionych w pkt. 2 i 3 powyżej.
 4. Zamawiający nabywa autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów, które powstaną w ramach realizacji niniejszej umowy oraz własność nośników, na których te utwory się znajdują, w ramach wynagrodzenia określonego w § 10 ust. 1 pkt 1 i 2 niniejszej umowy.
 5. W przypadku wystąpienia przez jakąkolwiek osobę trzecią z jakimkolwiek roszczeniem w stosunku do Zamawiającego, z tytułu autorskich praw osobistych lub majątkowych, Projektant pokryje wszelkie koszty i straty poniesione przez Zamawiającego, w związku z pojawieniem się takich roszczeń.
 6. Przeniesienie praw autorskich nastąpi z chwilą przekazania utworu. Wraz z przekazaniem utworu, Projektant zobowiązuje się przekazać umowy na podstawie których nabył autorskie prawa majątkowe do poszczególnych części dokumentacji projektowo-kosztorysowej obejmującej zakres przedmiotu niniejszej umowy jak i do wszelkich innych opracowań wykonanych w ramach niniejszej umowy przez Projektanta, również w ramach nadzoru autorskiego czy zobowiązań z tytułu gwarancji i rękojmi.

XIII. Odstąpienie od umowy, rozwiązanie umowy

§ 17

1. Zamawiający zastrzega sobie możliwość odstąpienia od niniejszej umowy z powodu okoliczności, o których mowa w art. 145 ust. 1 ustawy pzp.
2. Zamawiający zastrzega sobie możliwość rozwiązania niniejszej umowy z powodu okoliczności, o których mowa w art. 145a ustawy pzp.
3. W przypadkach, o których mowa w ust. 1 i 2 niniejszego paragrafu Projektant może żądać wyłącznie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonania części umowy.
4. Zamawiającemu przysługuje prawo do jednostronnego rozwiązania niniejszej umowy ze skutkiem natychmiastowym, bez wyznaczenia terminu dodatkowego, w następujących sytuacjach:
 - 1) gdy Projektant bez uzasadnionej przyczyny nie rozpoczął prac projektowych, albo nie kontynuuje ich pomimo wezwania Zamawiającego na piśmie;

- 2) gdy Projektant opóźnia się bądź pozostaje w zwłoce z realizacją poszczególnych prac projektowych w sposób zagrażający terminowemu wykonaniu przedmiotu niniejszej umowy;
- 3) Projektant nie podjął czynności sprawowania nadzoru autorskiego w wyznaczonym terminie;
- 4) Projektant nie wykonuje obowiązków w sposób należyty i zgodnie z ustalonymi terminami, co powoduje opóźnienie w realizacji robót budowlanych;
- 5) w przypadku, gdy Projektant utraci możliwość realizacji zamówienia przy udziale Podwykonawcy, na którego zasoby Projektant powoływał się na zasadach określonych w art. 22a ust. 1 ustawy pzp, w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu - jeżeli w ciągu 7 dni od dnia, w którym Projektant utracił możliwość realizacji zamówienia przy udziale tego Podwykonawcy, Projektant nie wykaże, że proponowany inny Podwykonawca lub Projektant samodzielnie spełnia je w stopniu nie mniejszym niż Podwykonawca, na którego zasoby Projektant powoływał się w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia.

XIV. Postanowienia końcowe

§ 18

1. Niniejsza umowa stanowi informację publiczną w rozumieniu art.1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej i podlega udostępnieniu na zasadach i w trybie określonych w ww. ustawie.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego i inne powszechnie obowiązujące przepisy prawa.
3. Wszelkie zmiany treści niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
4. Zamawiający na podstawie art. 144 ustawy pzp przewiduje możliwość wprowadzenia zmian do niniejszej umowy polegających na:
 - 1) zmianie terminu wykonania przedmiotu niniejszej umowy;
 - 2) zmianie wynagrodzenia umownego;
 - 3) zmianie zakresu przedmiotu niniejszej umowy,
 - 4) zmianie składu Zespołu Projektantów, o którym mowa w § 2 ust. 3 niniejszej umowy.
5. **Zmiana terminu wykonania przedmiotu niniejszej umowy** będzie możliwa w sytuacjach opisanych w ust. 6 i 7 niniejszego paragrafu. Zmiany te zostaną wprowadzone aneksem do niniejszej umowy.
6. **Zmiana terminu wykonania przedmiotu umowy** określonego w § 9 ust. 1 pkt 1 i 2 niniejszej umowy będzie możliwa, jeżeli:
 - 1) pomimo dołożenia należytej staranności i wystąpienia z odpowiednim wyprzedzeniem, Projektant nie uzyska uzgodnień, opinii, warunków technicznych lub decyzji pozwalających wykonać w terminie przedmiot niniejszej umowy;
 - 2) nastąpi zmiana stanu prawnego lub powszechnie obowiązujących przepisów prawa, mająca wpływ na realizację przedmiotu niniejszej umowy;
 - 3) wystąpi konieczność: zmiany zakresu przedmiotu niniejszej umowy lub wykonania prac dodatkowych lub uwzględnienia wpływu innych przedsięwzięć i działań powiązanych z przedmiotem niniejszej umowy.Zmiany te zostaną wprowadzone aneksem do niniejszej umowy.
7. **Termin wykonania niniejszej umowy w zakresie sprawowania nadzoru autorskiego** określonego w § 9 ust. 2 niniejszej umowy może ulec zmianie w zależności od terminu: przekazania placu budowy lub terminu wykonania robót budowlanych lub przekazania obiektu do użytkowania. Zmiany te zostaną wprowadzone aneksem do niniejszej umowy.
8. **Zmiana wynagrodzenia umownego** będzie możliwa w następujących przypadkach:
 - 1) nastąpi zmiana przepisów wskazanych w art. 142 ust. 5 ustawy pzp; zmiany te zostaną wprowadzone aneksem do niniejszej umowy;
 - 2) nastąpi konieczność zmiany zakresu przedmiotu niniejszej umowy, wykonania prac dodatkowych, konieczność uwzględnienia wpływu innych przedsięwzięć, działań powiązanych z przedmiotem niniejszej umowy. W tym przypadku Projektant przedłoży wycenę prac projektowych sporządzoną w oparciu o Środowiskowe Zasady Wycen Prac Projektowych (wydanie aktualne na dzień sporządzenia) uwzględniającą aktualną na dany rok stawkę za umowną jednostkę nakładu pracy. Zmiany te zostaną wprowadzone aneksem do niniejszej umowy;

- 3) w przypadku zmiany ilości pobytów w ramach pełnienia nadzoru autorskiego. W przypadku zwiększenia ilości pobytów, zmienione wynagrodzenie zostanie wprowadzone aneksem do niniejszej umowy przy zastosowaniu ceny jednostkowej ryczałtowej za jeden pobyt określonej w § 10 ust. 1 pkt 3 niniejszej umowy.
9. W przypadku zmiany, o której mowa w art. 142 ust. 5 pkt 1 ustawy pzp wartość netto wynagrodzenia Projektanta nie zmieni się, a określona w aneksie wartość brutto wynagrodzenia zostanie wyliczona na podstawie nowych przepisów.
10. W przypadku zmiany, o której mowa w art. 142 ust. 5 pkt 2 ustawy pzp, wynagrodzenie Projektanta ulegnie modyfikacji o wartość zmiany całkowitego kosztu Projektanta wynikającego ze zmiany wynagrodzeń za pracę albo wysokości minimalnej stawki godzinowej osób bezpośrednio wykonujących zamówienie do wysokości zmienionego minimalnego wynagrodzenia za pracę albo do wysokości minimalnej stawki godzinowej, z uwzględnieniem wszystkich obciążeń publicznoprawnych od kwoty wzrostu minimalnego wynagrodzenia.
11. W przypadku zmiany, o której mowa w art. 142 ust. 5 pkt 3 ustawy pzp wynagrodzenie Projektanta ulegnie modyfikacji o wartość zmiany całkowitego kosztu Projektanta, jaki będzie on zobowiązany ponieść przy uwzględnieniu tej zmiany, przy zachowaniu dotychczasowej kwoty netto wynagrodzenia osób bezpośrednio wykonujących zamówienie.
12. Zmiana wysokości wynagrodzenia, o której mowa w art. 142 ust. 5 ustawy pzp obowiązywać będzie od podpisania aneksu i będzie obejmować wyrównanie za okres od dnia wejścia w życie zmian, o których mowa w ust. 8 pkt 1 niniejszego paragrafu, lecz nie wcześniej niż od dnia złożenia prawidłowego wniosku, o którym mowa w ust. 13 niniejszego paragrafu.
13. Za wyjątkiem sytuacji, o której mowa w ust. 9 niniejszego paragrafu, wprowadzenie zmian wysokości wynagrodzenia wymaga uprzedniego złożenia przez Projektanta oświadczenia wraz z uzasadnieniem oraz odpowiednimi dowodami potwierdzającymi wpływ zmian, o których mowa w ust. 10 i 11 niniejszego paragrafu na wynagrodzenie Projektanta.
14. **Zmiana zakresu przedmiotu niniejszej umowy** będzie możliwa w następujących przypadkach:
- 1) wystąpi konieczność uwzględnienia wpływu innych przedsięwzięć, działań powiązanych z przedmiotem niniejszej umowy;
 - 2) konieczność takiej zmiany wyniknie w trakcie uzyskiwania przez Projektanta uzgodnień, opinii, warunków technicznych lub decyzji;
 - 3) nastąpi zmiana stanu prawnego lub powszechnie obowiązujących przepisów prawa, mająca wpływ na wykonanie przedmiotu niniejszej umowy;
- Zmiana zostanie wprowadzona na uzasadniony wniosek Projektanta lub Zamawiającego, aneksem do niniejszej umowy, przy uwzględnieniu art. 140 ustawy pzp.
15. Zmiana polegająca na **zmianie składu Zespołu Projektantów, o którym mowa w § 2 ust. 3 niniejszej umowy**, następować może na wniosek Projektanta, za pisemną zgodą Zamawiającego i możliwa jest na zasadach, o których mowa w § 2 ust. 4-5 niniejszej umowy. Wprowadzenie tej zmiany nastąpi aneksem do niniejszej umowy.
16. W przypadku, gdy Projektant wystąpi z **inicjatywą zmiany albo rezygnacji z Podwykonawcy**, na którego zasoby Projektant powoływał się, na zasadach określonych w art. 22a ust. 1 ustawy pzp w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, Projektant obowiązany będzie wykazać Zamawiającemu, że proponowany inny Podwykonawca lub Projektant samodzielnie spełnia je w stopniu nie mniejszym niż Podwykonawca, na którego zasoby Projektant powoływał się w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia.
17. Zmiana niniejszej umowy nastąpić może z inicjatywy Zamawiającego lub Projektanta.
18. Strony będą dążyły do załatwienia wszystkich spraw spornych na drodze polubownej, a w razie niemożności osiągnięcia porozumienia zwrócą się o rozstrzygnięcie do właściwego rzeczowo Sądu w Szczecinie.
19. Integralną część niniejszej umowy stanowi SIWZ i oferta Projektanta.
20. Niniejszą umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, w tym dwa egzemplarze dla Zamawiającego i jeden dla Projektanta.

ZAMAWIAJĄCY:

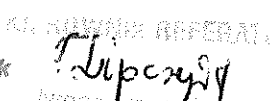
PROJEKTANT:

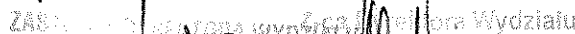
INSPEKTOR


Marek Mieczarek

GLÓWNY SPECJALISTA

Aleksandra Szczepaniak

OSOBA BEZPOŚREDNIO

Diana Maciejowska

ZASTĘPCA OSOBY BEZPOŚREDNIO

Diana Maciejowska

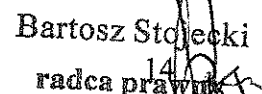
DYREKTOR WYDZIAŁU


Bożena Kowalowska

ZASTĘPCA DYREKTORA WYDZIAŁU

Bożena Kowalowska


Bożena Kowalowska


Bartosz Stojek
radca prawny